



ВЕСТНИК

ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЕВРЕЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ

За вклад в развитие ФЕНКА

Президент Федеральной еврейской национально-культурной автономии Владимир Штернфельд вручил почетную медаль ФЕНКА одному из активных попечителей организации Александру Колобову.



Награда была присуждена за большой вклад в становление и продвижение ФЕНКА, за деятельность, направленную на сохранение и развитие еврейской культуры, укрепление взаимопонимания, дружбы и сотрудничества между представителями разных народов и культур.

Александр Колобов по предложению президента ФЕНКА в конце прошлого года был включен в состав Совета ФЕНКА.

С печалью слежу за развитием конфликта вокруг передачи Исаакиевского Собора в управление Русской Православной Церкви. Слежу — и искренне удивляюсь тому, как средства массовой информации с каждым днем все больше смещают акцент с реального противостояния двух региональных групп (православных активистов и антиклерикально настроенных петербуржцев) в сторону абсолютно надуманного, несуществующего межконфессионального и межнационального конфликта.

ВЛАДИМИР ШТЕРНФЕЛЬД: «Не дайте себя обмануть!»

Хочется, как в старом анекдоте, спросить: а причем здесь евреи? Ведь не в синагогу же хотят превратить Исаакия, не у евреев забирают здание и не евреям передают. Среди сторонников и противников передачи собора есть люди разных национальностей, как верующие, так и атеисты.

Некоторое время назад, когда за глупостью, сказанной вице-спикером Государственной думы Петром Толстым последовали якобы извинения и примирение, я надеялся, что вопрос исчерпан. Но, увы — воспользоваться поводом и напомнить о себе решил скандально известный депутат Госдумы Виталий Милонов. И если реакция всей прогрессивной общественности на антисемитский выпад Толстого была ожидаема и понятна, то ответ Милонову пресс-секретаря Федерации еврейских общин России (ФЕОР) Боруха Горина, опубликованный в «Независимой газете» под заголовком «Представитель еврейской общины: партия власти превращается в инквизицию», вызывает много вопросов.

Окончание на стр. 2

Не дайте себя обмануть!

Окончание. Начало на стр. 1

Во-первых, сам факт полемики с деятелем уровня Милонова, как мне кажется, унижает достоинство ФЕОР, как и любой другой уважающей себя организации. Во-вторых, в своем очень эмоциональном заявлении господин Горин поддается на провокацию и переходит грань дозволенного, огульно обвиняя не конкретного человека, а всю партию, так много делающую для нашей страны. При этом, он, сам того не желая, ставит в неловкое положение членов входящих в ФЕОР еврейских общин, которые не только имеют мнение, отличное от его собственного, но зачастую являются сторонниками и членами партии «Единая Россия».

Подливают масла в огонь и журналисты, в погоне за красивыми заголовками невольно формирующие у читателей убеждение, что евреи мешают передать собор православным верующим. Как руководитель Федеральной еврейской национально-культурной автономии, я со всей ответственностью заявляю, что в полемике, связанной с передачей Исаакиевского Собора, участвуют не партии и конфессии, а люди с разными точками зрения.

И если депутаты Заксобрания Санкт-Петербурга Борис Вишневский и Максим Резник выступают против передачи Собора РПЦ — это вопрос не их национальности или религиозной принадлежности, а их личных убеждений.

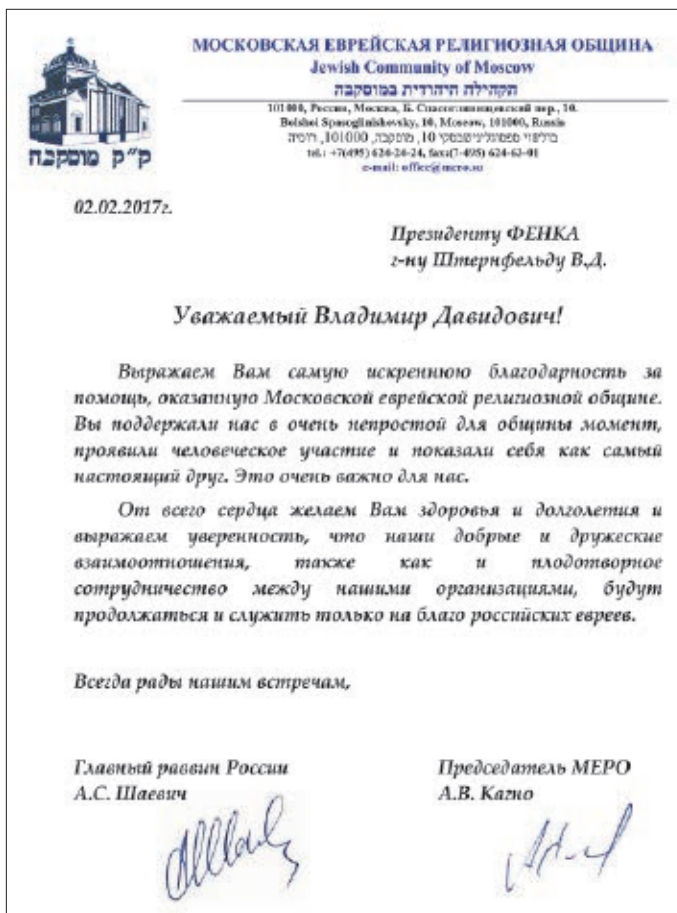
За два тысячелетия сосуществования с христианами евреи никогда не притесняли последних, не мешали исповедовать свою веру и не требовали для себя ничего, кроме такого же права исповедовать свою. Уверен, что многонациональный и многоконфессиональный российский народ это прекрасно знает, помнит об этом и не даст никому себя обмануть — ни Милонову с Толстым, ни Горину, ни скандальным журналистам.

Единственное, что вызывает у меня недоумение — это отсутствие немедленной и последовательной реакции руководства Государственной Думы, депутаты которой представляют людей разных национальностей и конфессий и обязаны соблюдать конституционные и этические нормы. То же касается и руководства партии «Единая Россия».

*Владимир ШТЕРНФЕЛЬД,
президент ФЕНКА*

Человеческое участие

Президент ФЕНКА Владимир Штернфельд получил благодарственное письмо за предпринятые им дипломатические усилия, благодаря которым удалось сгладить острую противоречий, возникших в начале года в Московской еврейской религиозной общине. Ситуация, вызвавшая широкий общественный резонанс, обещает теперь разрешиться цивилизованным путем, что чрезвычайно важно для стабильного существования еврейского сообщества.



Рабочая встреча

Состоялась рабочая встреча главы ФЕНКА, члена Совета при Президенте РФ по международным отношениям



Владимира Штернфельда с советником Президента РФ, председателем Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Михаилом Федотовым. На встрече обсуждался ряд общих и конкретных вопросов, имеющих социальное значение. Подобные встречи проходят периодически и дают реальные положительные результаты.

Каким быть Дому народов России?

Генеральный директор ФЕНКА Евгения Михалева приняла участие в расширенном заседании Консультативного совета по делам национально-культурных автономий при Федеральном агентстве по делам национальностей. Заседание прошло под председательством заместителя руководителя ФАДН России Андрея Меженко.

На заседании обсуждались вопросы создания дополнительного объекта многофункциональной инфраструктуры — Дома народов России — для поддержки и стимулирования деятельности федеральных национально-культурных автономий и межнациональных общественных объединений, участвующих в реализации государственной национальной политики Российской Федерации. Было также рассмотрено расширение перечня общественно полезных услуг, оказываемых социально ориентированными некоммерческими организациями.

Выступая по первому вопросу, Евгения Михалева отметила, что Дом народов России должен стать местом притяжения для представителей различных народов нашей страны. Гендиректор ФЕНКА призвала организаторов создать постоянно работающий на базе Дома народов России Ресурсный центр, активно сотрудничающий с регионами, обеспеченный специалистами и консультантами, готовыми выявлять, обобщать и поддерживать лучшие этнокультурные практики. Она также обратила внимание собравшихся на важность создания Молодежного центра, занимающегося вопросами патриотического воспитания, поддержкой молодежных инициатив, стартапов и т.д. «Дом народов России должен быть местом реальной, каждодневной работы, а не формальной выставкой национальностей», — подчеркнула Евгения Михалева.

По второму вопросу вниманию участников заседания был предложен документ, разработанный Министерством экономического развития на основании рекомендаций ведущих этнокультурных организаций России, представителей органов государ-



ственной власти, СМИ, представителей научного сообщества, — «Предложения по внесению в законодательство Российской Федерации изменений в соответствии пункта 5 поручения Правительства Российской Федерации от 7 декабря 2016 г. № АХ-П44-7462 (дополнение перечня общественно полезных услуг, оказываемых социально ориентированными некоммерческими организациями, услугами, направленными на осуществление межнационального сотрудничества, социальной и культурной адаптации и интеграции мигрантов, сохранение и защиту самобытности, культуры, языка и традиций народов Российской Федерации, развитие этнотуризма)». Гендиректор ФЕНКА, принимавшая активное участие в обсуждении и проработке данных изменений, разъяснила собравшимся ход подготовки документа, процесс взаимодействия с Министерством экономического развития и причины отбора тех или иных видов деятельности этнокультурного сектора.

Расширяем евразийское сотрудничество



Съезд планируется провести 25-28 мая 2017 года в Москве. Войти в состав Международного оргкомитета дали согласие пред-

В Федеральном агентстве по делам национальностей состоялось заседание Международного организационного комитета по подготовке Первого съезда народов Евразии. В заседании приняла участие генеральный директор ФЕНКА Евгения Михалева.

ставители общественных объединений Австрии, Белоруссии, Германии, Казахстана, Кыргызстана, Сербии, Таджикистана, Туркменистана, Турции, Финляндии, Франции, Черногории. Участниками Съезда станут представители неправительственных организаций стран Евразии, разделяющие

идеи, цели и задачи евразийской интеграции, укрепления дружбы и мира между народами.

Евгения Михалева вошла в Оргкомитет и согласилась быть модератором тематической площадки по презентации лучших практик межнационального сотрудничества.

Межнациональные отношения в медиапространстве

В рамках реализации социально значимого проекта издания научного и общественно-политического журнала «Вестник Российской нации» состоялся «круглый стол» по теме «Медиапространство и межнациональные отношения», организованный Комиссией по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений Общественной палаты РФ совместно с ОСОО «Российская нация» и Институтом этнологии и антропологии РАН. В мероприятии приняла участие генеральный директор ФЕНКА Евгения Михалева.

Заседание вели председатель Комиссии по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений ОП РФ, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям Иосиф Дискин и заместитель директор ИЭА РАН, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям Владимир Зорин. В заседании приняли участие члены Общественной Палаты РФ, представители общественных организаций, сотрудники Института этнологии и антропологии РАН, эксперты в области этнокультурной политики, межконфессиональных и межнациональных отношений, журналисты.

В своем выступлении Евгения Михалева отметила, что в конце 2016 года в закон «О некоммерческих организациях» внесены изменения, позволяющие социально ориентированным НКО рассчитывать на предоставление



Слева направо: Евгения Михалева, Радик Амиров, Маргарита Лянге

эфирного времени и возможности для публикации в местных, региональных и федеральных СМИ, но пока никто не представляет себе, как будет реализовываться это положение. Она отметила, что, с одной стороны, важно повышать уровень знаний и навыков представителей национально-культурных НКО, помогать им

стать более открытыми для диалога с прессой и гражданским обществом, с другой, — необходима большая готовность со стороны СМИ к продуктивному сотрудничеству и объективному освещению тематики. В качестве примера, гендиректор ФЕНКА привела публикацию материалов проекта «Лица России» в журнале «Русский репортер», вызвавшую позитивную оценку общественности.

«Национальный вопрос» — выпуск 37

Генеральный директор ФЕНКА Евгения Михалева приняла участие в передаче телекомпании «НИКИ-ТВ», посвященной межнациональным отношениям.

Может ли Дом Пашкова стать Домом народов России, зачем нужен такой дом и каким он должен быть, почему надо решить вопрос о создании Дома народов России к Году единства российской нации, сколько помещений нужно для федеральных НКА, зачем вносить в перечень общественно полезных услуг виды деятельности этнокультурного сектора и где, наконец, приютится музей Дружбы народов? Все эти вопросы обсуждались в 37-м выпуске программы «Национальный вопрос».

В передаче принимали участие, заместитель председателя Совета Ассамблеи народов России Сергей Кучинский, директор музея Дружбы народов Юрий Дербенев, президент Федеральной националь-



но-культурной автономии азербайджанцев России Мехрибан Садыгова. Вел передачу член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, заместитель директора Института этнологии и антропологии РАН Владимир Зорин.

Волгоградская Благодарность председателю

На расширенном заседании Волгоградского регионального отделения Ассамблеи народов России, посвященном итогам работы за 2016 год и задачам на 2017 год, председате-

лю Волгоградской региональной еврейской национально-культурной автономии Инне Моторной было вручено благодарственное письмо «За личный вклад в укрепление национального

мира и согласия, этнокультурное развитие народов России, формирование общероссийской гражданской идентичности и укрепление духовной общности и единства нации».



Коми Встреча с консулом

В рамках визита в Республику Коми генеральный консул Государства Израиль в Санкт-Петербурге Михаэль Лотем провел в Большом зале нового республиканского Дома дружбы народов встречу с членами Региональной еврейской национально-культурной автономии Республики Коми и еврейской общины города Сыктывкара. Во встрече приняли участие министр национальной политики Республики Коми Елена Савтенко и руководитель отдела по работе с национально-культурными и религиозными объединениями Министерства национальной политики Республики Коми Елена Боле.

Неформальное общение шло на русском и английском языках, были затронуты темы межнационального общения, учебы, путешествий, а собеседников по-



старше интересовали вопросы медицины, социальные аспекты, условия труда в сравнении «здесь и там».

Крымская История трагедии

Региональная национально-культурная автономия евреев Республики Крым совместно с Центральным музеем Тавриды и Государственной архивной службой организовала выставку документов из Государственного архива Республики Крым и личных фондов краеведа и историка Бориса Берлина «Холокост: история крымской трагедии». Выставка была приурочена к Международному дню памяти жертв Холокоста и 75-летию уничтожения нацистами крымских евреев и включена Советом министров Республики Крым в план мемориальных мероприятий региона.

В экспозицию вошли уникальные архивные документы — приказы немецких оккупационных властей по переписи евреев и крымчаков перед их расстрелом, распоряжения командующего германскими войсками, предписывающие евреям носить повязку с изображением шестиконечной звезды, нацистские плакаты, фотографии, подтверждающие зверства оккупантов в городах полуострова.



На открытии выступили: директор Центрального музея Тавриды Андрей Мальгин, председатель РНКА евреев Республики Крым Анатолий Гендин, председатель Государственного комитета по охране культурного наследия Республики Крым Сергей Ефимов, заместитель председателя Симферопольского городского совета Александр Мальцев и другие.

Ростовская

Золотые зерна

В Донской государственной публичной библиотеке завершился первый Областной театральный фестиваль «Золотые зерна», проходивший в рамках этнокультурного проекта «150 культур Дона». Организатором фестиваля выступил Южный федеральный университет при поддержке Министерства образования Ростовской области, Управления социально-политических коммуникаций при правительстве Ростовской области и национальных диаспор. Ростовская региональная еврейская национально-культурная автономия приняла активное участие в фестивале, предоставив еврейскую литературу и музыку четырем школам, которые представляли на фестивале культуру еврейского народа.



Лауреатом фестиваля стала школа №4 Аксайского района, подготовившая постановку «Бесценный товар». Ученики были награждены памятными дипломами, еврейскими календарями и сувенирами от РРЕНКА.

Рязанская

Да будет так!

Во Дворце молодежи Рязани состоялся концерт ансамбля еврейской музыки «Алэвай» («Да будет так») из Тулы, организованный Рязанской региональной еврейской национально-культурной автономией при поддержке ФЕНКА и Центра национальных культур при главе администрации города Рязани.

В репертуаре ансамбля «Алэвай» — инструментальные композиции и песни на русском, идише и иврите. Тульские музыканты уже приезжали в Рязань почти двадцать лет назад, но среди зрителей нашлись те, кто до сих пор с благодарностью вспоминает их предыдущее выступление.

Все номера тепло принимались зрителями, а когда



руководитель ансамбля Николай Светличный предложил научить присутствующих еврейским танцам, то первыми на сцену поднялись ученицы одной из местных школ моделей.

Дружим народами

В спортивном манеже «Юность» открылась II городская межнациональная Спартакиада «Дружим народами», в которой принимают участие семь команд, представляющих национальные сообщества, в том числе, команда Рязанской региональной еврейской национально-культурной автономии «Маккаби-Рязань».

На торжественном открытии выступили начальник городского управления по физической культуре и массовому спорту Рязани Марина Кашеева, начальник отдела администрации города Дмитрий Оспенников и секретарь комиссии по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений при главе администрации города Рязани Владимир Ленский.

Участников и зрителей приветствовали показательными выступлениями борцы, гимнасты и спор-



тивные акробаты. Соревнования по шести видам спорта — ГТО, стрельбе из пневматического оружия, настольному теннису, шахматам, мини-футболу и армрестлингу — продлятся до октября. Команда «Маккаби-Рязань» закончила первый этап соревнований с двумя первыми местами.

Самарская К 100-летию ученого

В Самарском университете состоялась презентация литературного альманаха «Самара издалека и вблизи», посвященного 100-летию со дня рождения заслуженного деятеля науки РФ, доктора филологических наук, литературоведа, педагога, журналиста, литературного и театрального критика Льва Финка. Альманах был выпущен в свет при поддержке ФЕНКА.

В альманахе собраны произведения разных жанров — мемуары, эссе, стихи, пьесы и рассказы известных в самарских литературных кругах авторов



и дебютантов. Объединяет их Самара, город, с которым была связана педагогическая и творческая деятельность Льва Финка.

Свердловская Прививка против ксенофобии

В Уральском государственном экономическом университете состоялось заседание Евразийского научно-исследовательского Института Человека по теме «Международный День памяти жертв Холокоста (прививка против ксенофобии)» для студентов и преподавателей УрГЭУ. В рамках заседания студенты и преподаватели встретились с бывшим узником гетто Семеном Спектором и президентом Еврейской национально-культурной автономии Свердловской области, членом Совета ФЕНКА Михаилом Оштрахом, который прочитал лекцию об истоках антисемитизма и истории Холокоста. Своими воспоминаниями о днях, проведенных в нацистском гетто, поделился Семен Спектор. От имени Администрации губернатора Свердловской области выступил Константин Фальков.



Участники заседания сфотографировались с плакатами «We remember» – «Мы помним», поддерживая акцию Всемирного еврейского конгресса.

Тульская Международное совещание

Председатель Еврейской национально-культурной автономии Тульской области Лев Райхлин принял участие в выездном заседании Тульского межнационального совещания и Тульского регионального Совета Ассамблеи народов России в городе Новомосковске.

В своем докладе глава автономии рассказал об итогах работы Тульского межнационального совещания и Тульского регионального Совета Ассамблеи народов России за 2016 год и основных направлениях деятельности текущего года. Он кратко остановился на мероприятиях, которые проводились национальными объединениями Тульской области, при этом отметив, что российскому обществу нужно больше национальных мероприятий: «Народы России, имея многообразную национальную культуру и традиции,



всегда жили в мире и согласии, они уважают друг друга, чтят чужие традиции. Чтобы развивать эти отношения, нужно устраивать больше различных национальных мероприятий — как на региональном, так и на федеральном уровне».

Еврейские снежинки

В Москве, в Еврейском культурном центре на Большой Никитской состоялось открытие международной выставки «Рейзеле. Искусство вырезания из бумаги в еврейской культуре: традиции и современность». Организатором выставки выступила Региональная еврейская национально-культурная автономия Московской области (РЕНКАМО). Свои работы представили более тридцати мастеров из разных стран, в большинстве профессиональные художники.

К работе по воссозданию еврейской художественной традиции «рейзеле», помимо российских художников, были привлечены мастера из Беларуси, Литвы и Украины. Около ста работ, составивших экспозицию, представили различные направления в искусстве вырезания: очень тонкие прорезные работы Веры Глинки отсылают нас к старинным образцам; ювелирная работа архитектора Андрея Темникова — более современна. Виртуозное владение композицией продемонстрировала художник Олеся Осипова в серии работ, посвященных еврейским праздникам; искусствовед и культуролог Андрей Боровский представил исключительно красивые, эстетские работы. Свои работы и произведения своих учеников показала пропагандист искусства вырезания, искусствовед Светлана Яворская. Одна из работ литовского мастера Клайдаса Навицкаса представляет оформление еврейского брачного договора; серия работ разных художников посвящена теме Древа жизни. Часть работ на экспозицию была любезно предоставлена хранителем самой большой коллекции резных работ в России Асей Петриченко.

Выставка еврейского искусства вырезания из бумаги проводится в России впервые. Исполнительный директор РЕНКАМО Екатерина Иванова видит свою задачу не только в возрождении полузабытой техники еврейского народного творчества, оказавшего влияние на работы в технике вырезания европейских мастеров,



Екатерина Иванова и Андрей Боровский

но и в ее популяризации. Мало кто знает, что привычные «снежинки», появляющиеся на окнах к новогодним праздникам, — традиция, «подсмотренная» в еврейских домах средневековой Европы.

На открытии выставки звучала живая музыка, видеопрезентация на большом экране рассказывала о Фестивале искусства вырезания, проходившем в Москве и Московской области в течение 2016 года. Екатерина Иванова рассказала о проекте, о команде, которая воплотила идею выставки в жизнь, о дальнейших планах выставочного проекта «Рейзеле». Куратор

выставочного проекта Олеся Осипова говорила о поиске художников для участия в выставке и поблагодарила всех отозвавшихся мастеров. Искусствовед Светлана Яворская показала презентацию и рассказала о мировом искусстве вырезания и месте еврейской вырезки в нем. Искусствовед Андрей Боровский рассказал об особенностях вырезания в еврейской традиции. В течение всего вечера приглашенный мастер вырезного силуэта создавал всем желающим бумажные профили. Мероприятие завершилось скрипичным концертом и фуршетом.